

Nouvel Atelier Chant / Rythme / Improvisations

Antoine AUBERSON

Formation de groupes de personnes désirant expérimenter un travail **choral** basé sur l'élaboration collective du matériau sonore.

Chant : Développement de l'outil vocal, la respiration. Développement de timbres, des immenses possibilités de la voix.

Rythme : La base de la vie... le cœur, la marche, le mouvement, réinstaller la joie de la danse intérieure. Basé sur l'écoute, la tradition orale des différentes ethnies Suisses, d'Amérique du sud, d'Afrique, d'Inde, des pays de l'est: Se réapproprier le message initial de la musique : une ode à la vie...

Improvisation : Pour ceux que le terme d'improvisation effraie, je puis vous assurer qu'il s'agit simplement de retrouver une pratique ancestrale, laquelle n'a jamais cessé d'exister. Mozart, Bach, pratiquaient l'improvisation amplement, ce fait étant méconnu ! Les Jazzman nous ont rappelé à cette pratique, et aujourd'hui, nous avons à disposition un merveilleux territoire à explorer, celui de notre riche culture, celle de notre siècle fort de toutes ces influences. Nous développons également les ressources *propres à chacun*, ce qui donne une identité inédite à chaque groupe de travail. On se base ainsi sur des « consignes d'improvisation » des « rendez-vous » aux formes multiples (miniatures, choral improvisé, utilisation d'extraits musicaux écrits existants, ou composés par les participants, travail soutenu sur la relation à l'autre : le *Je* et le *Nous*)

Une ou plusieurs performances publiques se donneront à l'issue des stages !

A qui s'adresse cet atelier ?

Aux chanteurs amateurs ou professionnels, aux comédiens, aux musiciens amateurs ou professionnels qui désirent approcher *la voix* non académique.

Lieu des Stages

« Le Peintre et la Musique »
Anciens Moulins d'Aigle, rue de la gare 7

Quand ?

Trois formules proposées : cours hebdomadaires sur un trimestre / Stages de 10 sessions/ week-end intensif

Début de l'activité : selon inscriptions en cours, dès septembre 2012

Renseignements informations présentation

Antoine Auberson antoine.auberson@worldcom.ch

078 822 42 15

Antoine Auberson, compositeur, saxophoniste, créateur d'événements culturels, partage son travail entre compositions et interprétation au sein de diverses réalisations, alliant l'écriture classique, populaire, jazz et expérimentale et développe les ateliers d'expression vocale depuis 2000